PROGRAMM 26

2. April – 10. Mai 2026
RESIDENZ RESIDENZ
Bleibe, Atelier oder Bühne?

Alle zwei Jahre lädt das Forum Schlossplatz Kunstschaffende dazu ein, in den hauseigenen Räumen zu residieren. Im Frühjahr 2026 sind José Miguel del Pozo López und Felix Stöckle für je zwei Wochen zu Gast.

«Say Hi!»: Donnerstag, 9. April / 30. April 2026
«Final Act»: Sonntag, 19. April/ 10. Mai 2026

April – Aug 2026
MALI VEITH
Kunstsammlung Stadt Aarau

Mali Veith (1911 – 2001) konnte sich erst in ihrer dritten Lebensphase der Kunst widmen. Ein Teil ihrer Werke fand Eingang in die städtische Sammlung. Die Aquarelle zeigen Landschaften und Stillleben, viele davon sind Aarauer Motive. Grund genug, den Fokus auf der Beletage auf die bisher kaum beachtete Künstlerin zu legen.

Nur zugänglich, wenn das Haus offen ist.
Veranstaltung: 20. August 2026, 18:30 Uhr

6. – 21. Juni 2026
OLA ZAITOUN
Werkschau

Jedes Jahr zeigt das Forum Schlossplatz die Werkschau der aktuell im Gästeatelier Krone arbeitenden Künstler:in. Im Juni 2026 stellt die palästinensische Künstlerin Ola Zaitoun Werke aus, die während ihrem Aufenthalt in Aarau entstanden sind.

Vernissage: Freitag, 5. Juni 2026, 18:30

8. Juli – 17. Aug 2026
REMISE!
Compagnie Trottvoir

Jeden Sommer wird unsere Remise zu einem offenen Gefäss irgendwo zwischen Bühne, Marktplatz und Labor. 2026 erhält das Kollektiv «Compagnie Trottvoir» – das sind Laurence Felber, Josef Stiller und Theresa Ehrenberg – die Carte Blanche, das Häuschen im Park mit ihrem Programm zu bespielen. Sie experimentieren mit den Sprachen aus Zirkus, Theater, Musik und Performance.

Daten: 11. Juli / 8. Aug / 12. Aug / 14. Aug / 16. Aug 2026

4. Sept 2026 – 17. Jan 2027
ES LÄUFT
Vom Instandhalten der Dinge

Jeden Tag überprüfen, warten und reparieren wir unzählige private Dinge und öffentliche Infrastrukturen. Meist ist das kaum der Rede wert. Es sei denn, es läuft grad nicht(s) mehr. Die Ausstellung thematisiert, was es braucht, damit Sachen funktionieren und welche gesellschaftlichen Werte sich darin spiegeln. Besonders richtet sie den Blick auf Momente, in denen aus unscheinbaren Routinen bedeutsame Rituale und gemeinschaftlich gefeierte Traditionen werden – wie etwa beim Aarauer «Bachfischet».

Vernissage: Donnerstag, 3. Sept 2026, 18:30

Ganzjährig

Podcast
Zum Hören: Beschwingt und humorvoll erzählt «Ein Haus zum Garten» die Geschichte des ersten Bundeshaus der Schweiz.

Artothek
Zum Ausleihen: Werke aus der städtischen Kunstsammlung temporär fürs eigene Daheim.

Hausgeschichten
Zum Entdecken vor Ort: Ausgewählte Erzählungen und Anekdoten aus der Vergangenheit des Haus zum Schlossgarten.