

## FORUM SCHLOSSPLATZ

Laurenzvorstadt 3  
5000 Aarau  
Telefon 064 210 670

Öffnungszeiten:  
Mi - So 10 - 17 Uhr  
Do 10 - 20 Uhr

## THEATER TUCHLAUBE

Metzgergasse 18  
5000 Aarau

Vorverkauf Verkehrsbüro Aarau: 064 24 76 24  
1 Stunde vor Vorstellungsbeginn: 064 24 29 09  
Programm-Info: 064 23 02 43

## KINO FREIER FILM

Laurenzvorstadt 85  
Postfach  
5001 Aarau  
Tel 064 24 81 16  
Fax 064 24 81 06  
Kein Vorverkauf!

EINE AUSSTELLUNG  
UND EINE  
VERANSTALTUNGSREIHE  
ZUM SCHRIFTSTELLER

# HERMANN BURGER

14. JANUAR BIS 2. APRIL 1995 IN AARAU

### AUSSTELLUNG 'WEIL DIE ARENA ÄLTER IST ALS DIE WELT...'

Eine Materialienschau zu den Romanen von Hermann Burger  
14. Januar bis 2. April  
Vernissage: Samstag, 14. Januar, 17.00 Uhr  
FORUM SCHLOSSPLATZ

### BLANKENBURG

Zustandsbericht eines Leselosen  
Lesung der gesamten Erzählung  
Sonntag, 15. Januar, 16.00 Uhr  
FORUM SCHLOSSPLATZ

### SCHILTEN

Spielfilm von Beat Kuart  
Sonntag, 19. Februar, 20.30 Uhr  
Montag, 20. Februar, 20.30 Uhr  
KINO FREIER FILM AARAU

### 'HABE ILLUDIERT UND ILLUDIERT UND DABEI MEIN SELBST VERJUXT'

Hermann Burger und die Literatur  
Gesprächsrunde mit SchriftstellerInnen und KritikerInnen  
Mittwoch, 22. Februar, 20.15 Uhr  
THEATER TUCHLAUBE

### 'WAS WÄRE UNDESTILLIERTES LEBEN?'

Jazz und Lesung aus einem unveröffentlichten Text von Claudia Storz  
über die Jugend Hermann Burgers  
Donnerstag, 2. März, 20.15 Uhr  
Sonntag, 5. März, 11.00 Uhr  
THEATER TUCHLAUBE

### DER ORCHESTERDIENER

Dramatisierung der Erzählung in der Inszenierung  
des Theaters 'Die Tonne' Reutlingen  
Mittwoch, 8. März, 20.15 Uhr  
Freitag, 10. März, 20.15 Uhr  
Samstag, 11. März, 20.15 Uhr  
THEATER TUCHLAUBE

### BURGER-NACHT IN DREI TEILEN

### DIE SCHEINTOTEN

Eine fragmentarische (Hör-)Collage  
ingerichtet von Fritz Zaugg

### KIRCHBERGER IDYLLEN

Kompositionen von Jürg Frey  
zu lyrischen Texten von Hermann Burger

### DIABELLI

Eine szenische Lesung  
mit Musik und Zauberei

Samstag, 18. März, 20.15 Uhr  
Samstag, 25. März, 20.15 Uhr  
THEATER TUCHLAUBE

Eine Co-Produktion von:  
Theater Tuchlaube Aarau  
Forum Schlossplatz Aarau  
Theater an der Winkelwiese Zürich  
Schweizer Radio DRS

In Zusammenarbeit mit:  
Schweizerisches Literaturarchiv Bern  
Theater 'Die Tonne' Reutlingen  
Freier Film Aarau  
Literarische und Lesegesellschaft Aarau

Unterstützt von:  
Stadt Aarau  
Pro Helvetia  
Kuratorium des Kantons Aargau  
Hans und Lina Blattner-Stiftung Aarau  
Migros Kulturprozent

EINE AUSSTELLUNG  
UND EINE  
VERANSTALTUNGSREIHE  
ZUM SCHRIFTSTELLER

# HERMANN BURGER

14. JANUAR BIS  
2. APRIL 1995 IN AARAU

Hermann Burger, geboren 1942 in Aarau, aufgewachsen in Menziken, studierte Germanistik und Kunstgeschichte an der Universität Zürich; Dissertation über Paul Celan, Habilitation mit einer Studie über die zeitgenössische Schweizer Literatur. Lange Zeit als Privatdozent für deutsche Literatur an der ETH Zürich und als Feuilletonredaktor beim 'Aargauer Tagblatt' tätig. 1980 erhielt er den Conrad-Ferdinand-Meyer-Preis, 1983 den Hölderlin-Preis, 1984 den Aargauer Literaturpreis und 1985 den Ingeborg-Bachmann Preis. 1985/86 Gastdozent für Poetik an der Universität Frankfurt am Main. Er starb 1989 auf Brunegg (AG).

'INDEM ICH MICH AUF DIE  
SPRACHE EINLASSE, FINDE  
ICH VIELLEICHT DIE  
LEBENSURSACHE HERAUS.'

Sonntag, 15. Januar, 16 Uhr  
FORUM SCHLOSSPLATZ

## BLANKENBURG

Zustandsbericht eines Leselosen  
Lesung der gesamten Erzählung

mit REINHOLD BRUDER,  
KATHRIN BURGER PFISTERER,  
HANS BYLAND, ROLF KELLER,  
KATHARINA KERR, ROGER LILLE,  
RUTH LÜSSY, HILDEGARD  
SCHLIENGER

Donnerstag, 2. März, 20.15 Uhr  
Sonntag, 5. März, 11.00 Uhr  
THEATER TUCHLAUBE

## 'WAS WÄRE UNDESTIL- LIERTES LEBEN?'

Lesung aus einem unveröffentlichten  
Text von CLAUDIA STORZ  
über Hermann Burgers Jugend  
Mit Jazzmelodien aus den 50er und 60er  
Jahren in Erinnerung an den  
Vibraphonisten und Saxophonisten Burger

DINAH HINZ Sprecherin  
HANS RUDOLF TWERENBOLD Sprecher  
ERICH GANDET Piano  
BRUNO GANDET Vibraphon  
ROLF BÜRLI Tenor-Saxophon  
HANNES HÄNGGLI Schlagzeug  
TICO KELLER Bass

'DER LESELOSE STUMPF  
ALS TORSO DAHIN, ER IST  
VON ALLEN STRÄNGEN  
ABGESCHNITTEN. EINE  
RUNDUMAMPUTATION.'

Sonntag, 19. Februar, 20.30 Uhr  
Montag, 20. Februar, 20.30 Uhr  
KINO FREIER FILM AARAU

## SCHILTEN

Spielfilm von Beat Kuert  
CH 1979, 92 Min.

Armin Schiltknecht kommt als Lehrer in  
das ländliche Dorf Schiltten, das vollkom-  
men von Nebel und Tod durchzogen  
scheint. Mit neuen Lehrmethoden und  
Lehrstoffen versucht er gegen die herr-  
schende Stimmung anzugehen...

Buch BEAT KUERT und  
MICHAEL MAASSEN nach dem gleichna-  
migen Roman von  
HERMANN BURGER  
Regie und Schnitt BEAT KUERT  
Kamera HANSUELI SCHENKEL  
Ton FLORIAN EIDENBENZ  
Musik CORNELIUS WERNLE  
DarstellerInnen MICHAEL MAASSEN,  
KAARINA SCHENK, GUDRUN GEIER,  
NORBERT SCHWIENK,  
PETER SCHWEIGER u.a.

'DIE TRAGIK EINER GEISTI-  
GEN EXISTENZ BESTEHT IN  
DER ABSOLUTEN UNVER-  
MITTELBARKEIT DES  
WISSENSWERTEN WISSENS.  
WAS GELEHRT WERDEN  
KANN, IST MEISTENS NICHT  
WERT, GELERNT ZU WER-  
DEN.'

Mittwoch, 22. Februar, 20.15 Uhr  
THEATER TUCHLAUBE

'HABE ILLUDIERT UND  
ILLUDIERT UND DABEI  
MEIN SELBST VERJUXT'

Hermann Burger und die Literatur

Gesprächsrunde mit  
THOMAS BECKERMANN,  
ERNST HALTER, ANTON KRÄTTLI  
MARIELLA MEHR und ELSBETH PULVER  
Moderation MARTIN R. DEAN

## BURGER-NACHT IN DREI TEILEN

Samstag, 18. März  
Samstag, 25. März  
je 20.15 Uhr bis Mitternacht  
THEATER TUCHLAUBE

## DIE SCHEINTOTEN

Theaterstück aus dem Nachlass  
von Hermann Burger  
Bearbeitet und als fragmentarische  
(Hör-)Collage eingerichtet

von FRITZ ZAUGG  
Dramaturg und Regisseur Radio DRS

mit ROSALINDE RENN,  
MICHAEL MAASSEN u.a.

'EINE KUNSTGERECHT  
ERMORDETE  
PSYCHOANALYTIKERIN.  
WELCH EIN  
REINIGUNGSPROZESS FÜR  
DIE SEELE!'

## KIRCHBERGER IDYLLEN

Ein friedvoll landschaftlicher Bilderbogen  
aus Gedichten, Idyllen, Chorälen, Märschen und  
Liedern mit Kompositionen von JÜRGE FREY

HEINZ DELLA TORRE Trompete  
JACQUES WIDMER Schlagzeug  
ADRIAN ZINNIKER Klarinette  
MICHAEL WOLF Sprecher

KRANZDEPONIE  
'RASCH VERDORRT IST DER  
SCHMUCK, DEN DIE HINTER-  
BLIEBENEN STIFTEN: /  
KRÄNZE, GERÖMERT,  
GESCHUPPT, FLEISCHIG MIT  
BLUMEN BESTECKT. /  
ZWYGART SCHICHTET ZUM  
TURM DIE GEBINDE UND  
FÄHRT SIE ZUR MULDE, /  
STÜCK UM STÜCK WIRD  
ZERPFÜCKT, SPRUCH-  
SCHLEIFEN FLATTERN IM  
WIND. / KINDER SAMMELN  
BEGEISTERT DIE ABGEFAL-  
LENEN LETTERN, / LERNEN  
DAS ALPHABET, LEGEN  
MAJUSKELN IN GOLD.'

## DIABELLI

Auszüge aus der 'Abschiedsvolte'  
des Prestidigitateurs  
Begleitet von Musik und Zauberei

HANS RUDOLF TWERENBOLD Sprecher  
ALEX PORTER Zauberei  
HEINZ BÜCHEL Kontrabass

'HERR BARON DÜRFTEN  
WOHL EINSEHEN, DASS  
ALLE MEINE ANSTREN-  
GUNGEN IN WEISSER UND  
SCHWARZER, HEISSER UND  
KALTER MAGIE IM GRUNDE  
DARAUF HINAUSLIEFEN, DIE  
BEI DER GEBURT VERLORE-  
NE, DURCH DEN AKT DER  
GEBURT UMGEBRACHTE,  
GEBORENWORDENERWEISE  
BEISEITE GESCHAFFTE UND  
ALSO FÜR IMMER ESKAMO-  
TIERTE EINZIGE FRAU, AUF  
DIE ES IN DEN ERSTEN  
LEBENSJAHREN – WENN  
NICHT IN DER GANZEN VITA  
ÜBERHAUPT – ANKOMMT,  
HERBEIZUZAUBERN. WO  
ANDERS HÄTTE ICH DENN  
DIE LEIDENSCHAFT  
HERNEHMEN SOLLEN FÜR  
MEINE KUNST?'

## AUSSTELLUNG

14. Januar bis 2. April  
Mi - So 10 - 17 Uhr  
Do 10 - 20 Uhr  
FORUM SCHLOSSPLATZ

## 'WEIL DIE ARENA ÄLTER IST ALS DIE WELT...'

Eine Materialienschau zu den Romanen von  
Hermann Burger

Manuskripte, Erstausgaben und Fotos,  
Textbeispiele, Materialien aus dem  
Nachlass, ein Architekturmodell des  
Schulhauses aus dem Roman 'Schiltten',  
Objekte, Videos und anderes mehr

Konzept, Textauswahl und Gestaltung  
PETER EDWIN ERISMANN und  
FRANZISKA KOLP, Schweizerisches  
Literaturarchiv Bern

## VERNISSAGE

14. Januar, 17.00 Uhr

KLAUS MERZ  
'Nah am Gebirg', eine Rede  
PETER EDWIN ERISMANN  
Einführung

JÜRGE SOMMER Piano  
THOMAS FRICKER Bass

## FÜHRUNGEN DURCH DIE AUSSTELLUNG

mit CLAUDIA STORZ  
Sonntag, 22. Januar, 10.30 Uhr  
Sonntag, 26. Februar, 10.30 Uhr  
Sonntag, 12. März, 10.30 Uhr

HERMANN BURGER  
'VERFREMDUNG ZUR  
KENNTLICHKEIT.  
FÜNF REDEN'  
erscheint als Publikation zur Ausstellung

## VERANSTALTUNGEN DER HERMANN BURGER-REIHE IM THEATER AN DER WINKELWIESE ZÜRICH

Winkelwiese 4, 8001 Zürich  
Vorverkauf: 01 261 21 79 (Mo bis Fr 12-15 Uhr)

## 'WAS WÄRE UNDESTILLIERTES LEBEN?'

Freitag 21. / Samstag, 22. April  
DER ORCHESTERDIENER

Freitag, 28. / Samstag, 29. April  
BURGER-NACHT  
IN DREI TEILEN  
DIE SCHEINTOTEN  
KIRCHBERGER IDYLLEN  
DIABELLI

Die Veranstaltungen dieses Programms wurden eigens für die Hermann Burger-Reihe in Aarau produziert.

Konzept: DUSAN BROZMAN, KATHRIN BURGER PFISTERER, HANS BYLAND, MARTIN R. DEAN,  
URS HELLER, KLAUS MERZ, ADRIAN MEYER, CLAUDIA STORZ

Produktionsleitung: URS HELLER, ADRIAN MEYER, Theater Tuchlaube Aarau

Leserechte für 'Die Scheintoten' beim S. Fischer Verlag, Frankfurt am Main

Gestaltung: Natalie Bringolf, Kristin Irion, Irene Vögeli, Aarau/Zürich. Fotos: Werner Erbe, Aarau. Druck: Albdruck AG, Aarau