

the way  
your blue light  
lights my face  
in the dark...

## Digitale Narrationen

Basel Abbas & Ruanne Abou-Rahme | Dori O. | Fabian Heitzhausen

Marie-Eve Levasseur | Martina Mächler | Romy Rüegger | !Mediengruppe Bitnik & Low Jack

28 | 10 | 18 - 06 | 01 | 19

# Digitale Narrationen

28|10|18 – 06|01|19

«The way your blue light lights my face in the dark» – die Songzeile aus der Arbeit «Alexiety» von !Mediengruppe Bitnik & Low Jack steht exemplarisch für die Ausstellung. Der Song handelt von der tragischen Liebe zwischen einem Nutzer und einem technischen Gerät – vom ersten Kribbeln bis hin zu Trennungängsten und Paranoia. Es ist eine Geschichte nach altbekanntem Muster. «Alexiety» erzählt sie auf neue Weise und macht erlebbar, welche Realitäten digitale Technologien geschaffen haben.

Die Codes, die durchs Internet jagen, bilden neue Architekturen des Erzählens. Welchen Einfluss haben diese auf die Form und die Verbreitung von Geschichten? Die Ausstellung ist weder blinde Liebeserklärung an digitale Medien noch kulturpessimistisches Lamento. Lassen Sie sich auf künstlerische Auseinandersetzungen mit digitalen Narrationen und auf die Poesie der neuen Möglichkeiten ein.

## Veranstaltungen

**Sonntag, 28. Oktober, 13.15 Uhr**

### Artists talk

Marie-Eve Levasseur und Fabian Heitzhausen im Gespräch mit den Kurator/-innen Maria-Cecilia Quadri, Lea Schaffner und Philip Ullrich.

Fr. 10.–/8.– inkl. Ausstellungseintritt

**Samstag, 24. November, 16.15 Uhr**

### Narration in a post-truth milieu

Who are we when we speak to machines? Time and Truth in the age of Artificial Intelligence. Lecture and Talk with Dr. Nishant Shah, co-founder of the Centre for Internet & Society, India, Dean of Graduate School at ArtEZ University of the Arts, Netherlands. (In englischer Sprache)

Fr. 14.–/12.– inkl. Ausstellungseintritt

**Donnerstag, 29. November, 18.30 Uhr**

### VU PAR / Ausstellungsrundgang mit Theater Marie

Auf der dialogischen Führung betrachtet das Regieteam vom Theater Marie ausgewählte Kunstwerke aus der Perspektive des Theaterschaffens und gibt Einblicke in seine aktuelle Inszenierung «Animeo & Humania». Der Flirt zwischen einer Schauspielerin und einem animierten Wesen ist am 12. und 14. Dezember, 20.15 Uhr im Theater Tuchlaube Aarau zu sehen.

**Sonntag, 16. Dezember, 15.30 Uhr**

### Digitale Protagonisten

Wesentliche Bestandteile filmischer Narrationen sind die Protagonisten und ihr Spiel. Wie, wann und wo schlüpfen Schauspieler/innen in ihre Rolle und aus ihr heraus? Lassen sich diese Momente der Transformation auf digitale Protagonisten wie Bots, Algorithmen und AI übertragen? Filmwissenschaftler Emanuel Signer geht diesem Gedankenspiel anhand von Filmbeispielen nach.

Fr. 14.–/12.– inkl. Ausstellungseintritt

## Vernissage

**Samstag, 27. Oktober, 18.00 Uhr**

Begrüssung und Einführung  
Nadine Schneider,  
Leiterin Forum Schlossplatz  
Maria-Cecilia Quadri, Lea Schaffner  
und Philip Ullrich, Kurator/innen  
Performance Romy Rügger

## Führungen

mit dem Kurator/innen-Team  
Donnerstag, 15. November, 19.00 Uhr  
Sonntag, 6. Januar, 15.15 Uhr / Finissage  
Private Führungen auf Anfrage.

## Kulturvermittlung

für Schulen & Gruppen  
Das Vermittlungs- und Werkstattangebot für alle Altersklassen finden Sie unter:  
[www.forumschlossplatz.ch/Vermittlung](http://www.forumschlossplatz.ch/Vermittlung)  
Information & Anmeldung:  
[schaffner@forumschlossplatz.ch](mailto:schaffner@forumschlossplatz.ch)

## Öffnungszeiten

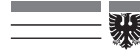
Mi/Fr/Sa 12–17 Uhr, Do 12–20 Uhr,  
So 11–17 Uhr  
22./23. Dezember  
und 2. Januar geschlossen.

Forum Schlossplatz  
Schlossplatz 4, CH-5000 Aarau  
Telefon +41 62 822 65 11  
[info@forumschlossplatz.ch](mailto:info@forumschlossplatz.ch)  
[www.forumschlossplatz.ch](http://www.forumschlossplatz.ch)  
Ein Kulturrengagement  
der Ortsbürgergemeinde Aarau

«Digitalen Narrationen»  
ist eine Kooperation  
von Forum Schlossplatz  
und Raum//Station, Zürich  
[www.raumstation.ch](http://www.raumstation.ch)

**AARGAUER  
KURATORIUM**

ORTSBÜRGER  
GEMEINDE AARAU



prohelvetia